

浸信宣道會呂明才小學
評估政策(2025-26)

(一) 目的：

1. 讓學生了解自己在學習上的強項和弱項，並根據回饋，改善學習，訂定未來要達成的目標及策略。
2. 讓教師根據學生的表現作出跟進，檢視及修訂有關的學習目標、課程設計及內容、教學策略及活動。
3. 診斷學生在學習上的強項和弱項，向學生提供有效益的回饋和具體建議，讓他們知道如何改善學習。使教學更能配合學生的需要和能力，從而促進學習。
4. 讓家長了解子女在學校的學習情況和進展，以便作出適時的支援，協助子女改善學習。
5. 讓家長了解子女在學習上的強項和弱項，調節對子女的期望，更全面發展子女的潛能。

(二) 基本方針：

1. 在日常教學時，老師會透過對學生的觀察、提問、家課、學生自評、互評、小組討論及家長評估等，評估學生的學習情況，老師會儘快提供適切的回饋，以提升學與教的效能。
2. 透過「進展性評估」及「總結性評估」兩種模式，全面評估學生的學習情況，各科的評估模式多樣化，包括：默書、小測、課堂觀察、課堂提問、單元作業、網上練習、閱讀記錄、專題研習、實作評量、技能考核、態度評估等，務求以多角度評估學生的表現。讓教師取得更全面的評估資料，協助學生提升學習效能。
3. 評估後，教師會適時地檢討評估的結果，並針對學生的強、弱項作出跟進。再於共

備會及科務會議中討論評估設計、學生表現及跟進方法，以作改善。

4. 透過評估調適，讓每個學生都有機會得到適切的評估，如有特殊學習需要的學生，會因應需要接受個別輔助、加時、讀卷等評估安排。
5. 在總結性評估後，中文、英文及數學科設試題分析會，老師根據學生表現較弱的內容，設計試後跟進工作紙和教學跟進。

(三) 評估模式

1. 全學年分三個學段，二年級至六年級每一學段舉行一次考試，以總結學生的學習表現。讓教師優化教學、學生改善學習之餘，亦讓家長了解學生的學習情況，以提供適切的協助。第二學段只評估/考核中文、英文及數學三個科目。
2. 基本進展性評估以默書、小測及評估為評估項目。常識科設專題研習、實作評估、時事新聞考考你及生活小百科，科學科設科學探究活動、科學日誌、實作評量，人文科設專題研習、全方位學習、生活技能評估、學習歷程等進展性評估項目，部分進展性評估的成績會納入第一學段及第三學段的總成績內。
3. 為了讓小一學生適應小學生活，一年級全年只進行一次學期終考試，第一學段以靈活有趣的評估模式「學習回顧」攤位遊戲以促進學習，第二學段只進行中文、英文及數學科的學習評估。
4. 各科成績佔分比重如下：中文、英文及數學成績各佔 5 倍，科學及人文(P.1 及 4)各佔 1.5 倍，常識(P.2、3、5 及 6)佔 3 倍，視藝及音樂各佔 1 倍。體育、普通話及電腦只列等第，不計算分數。五、六年級呈分考試，各科佔分比重會依照教育局的指引計算。各級每個學段的成績計算方法及比重如下：

一年級

估分比重 科目範疇		第一學段評估 (0%)	第二學段評估 (20%)	第三學段考試 (80%)
中文	閱讀(40%)	「學習回顧」	讀寫評估(100%)	評估(10%) 考試(90%)
	寫作(40%)			考試(100%)
	說話(10%)	不用評核	不用評核	考試(100%)
	聆聽(10%)	不用評核	不用評核	評估(50%) 考試(50%)
英文	讀寫(80%)	「學習回顧」	評估(100%)	評估(15%) 考試(85%)
	說話(10%)	不用評核	不用評核	考試(100%)
	聆聽(10%)	不用評核	不用評核	評估(20%) 考試(80%)
數學		「學習回顧」	評估(100%)	評估(10%) 考試(90%)
科學		不用評核	不用評核	科學探究活動(40%)，科學日誌(20%)， 日常學習表現(20%)，實作評量(20%)
人文		不用評核	不用評核	專題研習 (30%)，全方位學習(30%)， 生活技能評估(20%)，學習歷程(20%)
視藝		不用評核	不用評核	草稿、資料搜集及創作過程(40%)， 作品(60%)
音樂		不用評核	不用評核	唱歌(40%)，評估(30%)，音樂知識 (20%)，日常考查(10%)
體育		不用評核	不用評核	體育技能(40%)，體適能(40%)， 課堂表現(10%)，自評(10%)
普通話		不用評核	不用評核	默寫聲韻調(10%)，說評(30%) 筆評(60%)
電腦		不用評核	不用評核	課堂表現(10%)，日常考查(20%)， 實作評估(70%)

二年級

佔分比重 科目/範疇		第一學段(40%)	第二學段(20%)	第三學段(40%)
中文	閱讀(40%)	評估(10%)考試(90%)	考試(100%)	評估(10%)考試(90%)
	寫作(40%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	評估(50%)考試(50%)	考試(100%)	評估(50%)考試(50%)
英文	讀寫(80%)	評估(15%)考試(85%)	考試(100%)	評估(15%)考試(85%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	評估(20%)考試(80%)	考試(100%)	評估(20%)考試(80%)
數學		評估(10%)考試(90%)	考試(100%)	評估(10%)考試(90%)
常識		自理技能(10%)，生活小百科(5%) 考試(85%)	不用評核	專題研習(15%)，生活小百科(5%) 考試(80%)
視藝		草稿、資料搜集及創作過程 (40%)，作品(60%)	不用評核	草稿、資料搜集及創作過程 (40%)，作品(60%)
音樂		唱歌(40%)，評估(30%)， 音樂知識(20%)，日常考查(10%)	不用評核	唱歌(40%)，評估(30%)， 音樂知識(20%)，日常考查(10%)
體育		體育技能(40%)，體適能(40%)， 課堂表現(10%)，自評(10%)	不用評核	體育技能(40%)，體適能(40%)， 課堂表現(10%)，自評(10%)
普通話		說評(40%)，筆評(60%)	不用評核	默寫聲韻調(10%)，說評(30%)， 筆評(60%)
電腦		課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)	不用評核	課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)

三年級

估分比重		第一學段(40%)	第二學段(20%)	第三學段(40%)
科目/範疇				
中文	閱讀(40%)	評估(10%)考試(90%)	考試(100%)	評估(10%)考試(90%)
	寫作(40%)	評估(20%)考試(80%)	考試(100%)	評估(20%)考試(80%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	評估(50%)考試(50%)	考試(100%)	評估(50%)考試(50%)
英文	讀寫(80%)	評估(15%)考試(85%)	考試(100%)	評估(15%)考試(85%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	評估(20%)考試(80%)	考試(100%)	評估(20%)考試(80%)
數學		評估(10%)考試(90%)	考試(100%)	評估(10%)考試(90%)
常識		時事新聞(15%)，生活小百科(5%) 考試(80%)	不用評核	專題研習(15%)，生活小百科(5%) 考試(80%)
視藝		草稿、資料搜集及創作過程 (40%)，作品(60%)	不用評核	草稿、資料搜集及創作過程 (40%)，作品(60%)
音樂		唱歌(40%)，評估(30%)， 音樂知識(20%)，日常考查(10%)	不用評核	牧童笛(40%)，評估(30%)， 音樂知識(20%)，日常考查(10%)
體育		體育技能(40%)，體適能(40%)， 課堂表現(10%)，自評(10%)	不用評核	體育技能(40%)，體適能(40%)， 課堂表現(10%)，自評(10%)
普通話		說評(40%)，筆評(60%)	不用評核	默寫聲韻調(10%)，說評(30%) 筆評(60%)
電腦		課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)	不用評核	課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)

四年級

佔分比重 科目/範疇		第一學段(40%)	第二學段(20%)	第三學段(40%)
中文	閱讀(40%)	評估(10%)考試(90%)	考試(100%)	評估(10%)考試(90%)
	寫作(40%)	評估(20%)考試(80%)	考試(100%)	評估(20%)考試(80%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	評估(50%)考試(50%)	考試(100%)	評估(50%)考試(50%)
英文	讀寫(80%)	評估(15%)考試(85%)	考試(100%)	評估(15%)考試(85%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	評估(20%)考試(80%)	考試(100%)	評估(20%)考試(80%)
數學	評估(10%)考試(90%)	考試(100%)	評估(10%)考試(90%)	
科學	科學探究活動(20%)， 科學日誌(10%)，考試(70%)	不用評核	實作評量(20%)， 科學日誌(10%)，考試(70%)	
人文	專題研習(20%)， 學習歷程(10%)，考試(70%)	不用評核	全方位學習(20%)， 學習歷程(10%)，考試(70%)	
視藝	草稿、資料搜集及創作過程 (40%)，作品(60%)	不用評核	草稿、資料搜集及創作過程 (40%)，作品(60%)	
音樂	唱歌(40%)，評估(30%)， 音樂知識(20%)，日常考查(10%)	不用評核	牧童笛(40%)，評估(30%)， 音樂知識(20%)，日常考查(10%)	
體育	體育技能(40%)，體適能(30%)，體育常識(10%)， 課堂表現(10%)，自評(10%)	不用評核	體育技能(40%)，體適能(30%)，體育常識(10%)， 課堂表現(10%)，自評(10%)	
普通話	說評(40%)，筆評(60%)	不用評核	默寫聲韻調(10%)，說評(30%) 筆評(60%)	
電腦	課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)	不用評核	課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)	

五年級

佔分比重 科目/範疇		第一學段(40%)	第二學段(20%)	第三學段(40%) 呈分試
中文	閱讀(40%)	評估(10%)考試(90%)	考試(100%)	考試(100%)
	寫作(40%)	評估(20%)考試(80%)	考試(100%)	考試(100%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	評估(50%)考試(50%)	考試(100%)	考試(100%)
英文	讀寫(80%)	評估(15%)考試(85%)	考試(100%)	考試(100%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	評估(20%)考試(80%)	考試(100%)	考試(100%)
數學	卷一(75%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	卷二(25%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
常識	時事新聞(15%)，生活小百科(5%) 考試(80%)		不用評核	考試(100%)
視藝	草稿、資料搜集及創作過程 (40%)，作品(60%)		不用評核	草稿、資料搜集、創作過程及筆 試(40%)，作品(60%)
音樂	唱歌(40%)，牧童笛(20%)， 考試(40%)		不用評核	唱歌(40%)，音樂知識(20%)， 考試(40%)
體育	體育技能(40%)，體適能(30%)，體育常 識(10%)，課堂表現(10%)，自評(10%)		不用評核	體育技能(40%)，體適能(30%)，體育常 識(10%)，課堂表現(10%)，自評(10%)
普通話	說評(40%)，筆評(60%)		不用評核	默寫聲韻調(10%)，說評(30%) 筆評(60%)
電腦	課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)		不用評核	課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)

六年級

佔分比重 科目/範疇		第一學段(40%) 呈分試	第二學段(40%) 呈分試	第三學段(20%) 畢業試
中文	閱讀(40%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	寫作(40%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
英文	讀寫(80%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	說話(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	聆聽(10%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
數學	卷一(75%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
	卷二(25%)	考試(100%)	考試(100%)	考試(100%)
常識		考試(100%)	考試(100%)	不用評核
視藝		草稿、資料搜集、創作過程及 筆試(40%)，作品(60%)	草稿、資料搜集及創作過程 (40%)，作品(60%)	不用評核
音樂		唱歌(40%)，牧童笛(20%)， 考試(40%)	唱歌(40%)，音樂知識(20%)， 考試(40%)	不用評核
體育		體育技能(40%)，體適能(30%)， 體育常識(10%)，課堂表現(10%)， 自評(10%)	體育技能(40%)，體適能(30%)， 體育常識(10%)，課堂表現(10%)， 自評(10%)	不用評核
普通話		說評(40%)，筆評(60%)	默寫韻母(10%)，說評(30%) 筆評(60%)	不用評核
電腦		課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)	課堂表現(10%)，日常考查 (20%)，實作評估(70%)	不用評核